

L'EXTRA

Centre de Formation à Aix-en-Provence
Renseignements: info@centre-formation-decoration.com
Assistance Technique Centre de Formation



DESCRIPTION DU PRODUIT

Laque polyuréthane en phase aqueuse, velours, satinée, lessivable et résistante à la plupart des rayures. Microporeuse, très couvrante et résistante. Tendu exceptionnel, forte lavabilité.

- Intérieur / Extérieur
- Très fort pouvoir couvrant et de remplissage (attention certaines couleurs nécessitent 3 couches)
- Très bonne tenue
- Lessivable
- Emploi très facile
- Inodore

DOMAINES D'APPLICATION

- Pièces humides, Cuisine
- Bois
- Couche finale pour le métal

PREPARATION DE LA SURFACE

Ne négligez pas la préparation du support. C'est une étape essentielle pour une réalisation parfaite de votre peinture de finition et pour assurer sa longévité.

Retirer toutes les saletés, dont le calcaire, de la surface concernée à l'aide d'un produit nettoyant adapté. Puis, rincer et laisser sécher. Éliminer entièrement la peinture décollée ou craquelée de cette surface par décapage ou sablage. Retirer toutes les traces de graisse et d'huile à l'aide d'un dégraissant à base d'eau.

Les supports doivent être préparés conformément au DTU 59.1. auxquels s'ajoute la préparation spécifique suivante : les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application.

Notre conseil : sélectionner le Primaire Mercadier adapté en fonction de la teinte de finition choisie :

- Grise : FARSI, MALOSSOL, MAZARIN, OPIUM, PRINCE, RIGOLETTO, VELVET
- Jaune : ALICE, NACHOS, ROMANESCO, STAR FRUIT, TOFFEE, TATIN, BERTHE, RIO DULCE
- Rose : BRAVO!, CALYPSO, COCORICO, GERONIMO, KARMA, KIR, PITAYA, TANGERINE, TSAR, BOURKE
- Blanche : AUTRES TEINTES

Bois

Poncer le bois et nettoyer entièrement la surface. Les trous et imperfections peuvent être colmatés avec de la pâte à bois. Il est conseillé d'appliquer une couche d'apprêt « Accroche » avant de commencer à peindre.

Aluminium et acier

Éliminer toutes les traces d'huile et de graisse à l'aide d'un dégraissant concentré. Pour les marques de corrosion, il vaut mieux utiliser du papier abrasif, de la laine de verre ou un autre matériau similaire. Appliquer une couche d'apprêt « Accroche » avant de réaliser la finition avec « L'Extra ».

Métaux non ferreux

Éliminer toutes les traces d'huile et de graisse à l'aide d'un dégraissant concentré. Pour les marques de corrosion, il vaut mieux utiliser du papier abrasif, de la laine de verre ou un autre matériau similaire. Appliquer une couche d'apprêt « Accroche » avant de réaliser la finition avec « L'Extra ».

Surfaces lisses

Éliminer toutes les traces d'huile et de graisse à l'aide d'un dégraissant concentré. Poncer légèrement et appliquer une couche d'apprêt « Accroche ».

Moisissures

Éliminer les moisissures avec une solution à base d'eau de Javel (1/3). Frotter les zones touchées à l'aide de cette solution. Laisser prendre pendant 10 minutes. Rincer, ensuite, la surface avec de l'eau. Puis, laisser entièrement sécher avant de commencer à peindre. Ne pas ajouter de détergent ni d'ammoniaque à la solution.

Autre support : nous consulter

MISE EN OEUVRE

Avant de peindre, suivre les recommandations concernant la préparation de la surface. Appliquer la peinture à l'aide d'un pinceau, d'un rouleau ou d'un pistolet en 2 couches minimum. Il n'est normalement pas nécessaire de diluer la peinture (10% max.). Ne pas peindre en exposition directe avec le soleil. Peinture à employer à des températures comprises entre 6 °C et 34 °C. Il vaut mieux restaurer localement les anciennes surfaces peintes. Entre l'application des différentes couches, il est préférable de poncer les fibres de bois soulevées avec du papier de verre au grain fin, afin de garantir une surface bien lisse.

FORMATS et RENDEMENT

L'Extra est disponible en 500ml, 1*, 2.5 litres

* Couleurs **non disponibles** en 1litre : Farsi, Nachos, Opium, Pitaya

Rendement théorique : 10 à 12 m²/l

Temps de séchage : Hors poussières : 1 heure

Recouvrable : 4 heures

Pour une utilisation à l'Airless :

Pression Airless : 100 - 130 bar / Embout : 0,011" - 0,013" / Angle : 25° - 40°

Aucune dilution n'est nécessaire.

Nos conseils :

- Le pouvoir couvrant peut varier en fonction de l'impression de la nature du support et de la couleur.

- Certaines couleurs soutenues peuvent nécessiter une 3^{ème} couche pour un rendu parfait.

- Pour limiter les « reprises », peignez « en croisant » en commençant par la zone de support sèche et terminant par la zone venant juste d'être peinte.

NETTOYAGE

Se rincer immédiatement les mains et rincer les outils avec de l'eau et du savon après utilisation.

CARACTERISTIQUES

Données de base pour une peinture blanche à 20 °C

Masse volumique : 1,31 g/cm³

Extrait sec pondéral :

Extrait sec volumique : +/- 36 % du vol.

Épaisseur recommandée du film sec : 43 micromètres

Épaisseur recommandée du film humide : 120 micromètres

Point éclair : /

Stockage : À conserver dans un endroit frais et dans son emballage d'origine : min. 12 mois

CONDITION D'APPLICATION

Températures : > 3°C, < 50 °C (air, surface et matériau)

Humidité relative : 85 % au maximum

HYGIENE ET SECURITE

Ne pas laisser à la portée des enfants.

Composés organiques volatils (COV) :

- Teneur en COV :

Valeur limite d'exposition selon la directive n°2010/79/UE : Classe D : 130 g/L

Ce produit contient max 130 g/L.

- Emissions de COV :

Conformément à la nouvelle réglementation française qui impose des valeurs limites du taux de COV (Composé Organique Volatil), présent dans les produits de la construction ce produit Mercadier respecte l'environnement. Cette réglementation impose que les produits de la construction et de décoration doivent être munis d'une étiquette indiquant de façon simple et lisible, leur niveau d'émission en polluants volatils (COV). Nous avons le plaisir de vous confirmer que ce produit est A+. Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage. Fiche de données de sécurité : nous contacter.

Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

